



PROGRAMACIÓN SALIDAS PEDAGÓGICAS 7° BÁSICO 2025

Las salidas pedagógicas tienen como principal objetivo entregar al estudiante la posibilidad de establecer un contacto directo con el medio que le rodea generando aprendizajes más significativos, pertinentes y vivenciales. Por lo que es de suma importancia contar con el compromiso de los estudiantes manteniendo una conducta adecuada y una actitud responsable, pues el comportamiento de cada uno refleja la imagen del Colegio frente a la comunidad.

Profesores encargados	Salida pedagógica	Asignaturas que articulan	Objetivo de aprendizaje	Fecha/ periodo
Liliana Fuentes Velis Ryan Castro Bonilla	La Mezquita	Historia Religión	<p>RELIGIÓN:</p> <p>OA2: Construir diversos modos de relación humana que aporten al desarrollo cultural y a la convivencia, considerando las enseñanzas dadas por Jesús a través de las parábolas.</p> <p>HISTORIA Y GEOGRAFÍA:</p> <p>OA 11: Analizar ejemplos de relaciones de influencia, convivencia y conflicto entre el mundo europeo, el bizantino y el islámico durante la Edad Media, considerando la división del cristianismo y las relaciones de frontera entre la cristiandad y el islam en la península ibérica, entre otros.</p> <p>OA 19: Reconocer el valor de la diversidad como una forma de enriquecer culturalmente a las sociedades, identificando, a modo de ejemplo, los aportes que las distintas culturas existentes en el mundo antiguo y medieval (árabes, judeocristianos, germanos, eslavos, etc.) hicieron a las sociedades europeas, considerando el lenguaje, la religión y las ciencias, entre otros.</p>	12 de Agosto del 2025
Constanza Lambert Nataly Hernández Cáceres Carola Medrano.	Biblioteca regional Gabriela Mistral Casa de las Palmeras, La Serena.	Profesora Música / Profesora Lengua y Literatura/ Encargada CRA	<p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p> <p>OA1: Leer habitualmente para aprender, recrearse y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos.</p> <p>MÚSICA</p> <p>O.A5: Improvisar y crear música aplicando experiencias y conocimientos a partir de indicaciones determinadas, dando énfasis a acompañamientos y variaciones rítmicas.</p> <p>ARTES VISUALES</p> <p>OA6: Caracterizar y apreciar espacios de difusión de las artes visuales contemplando: medios de expresión presentes, espacio, montaje y público, entre otros.</p>	Jueves 21 de agosto de 2025.-
Julio Maureira	Calle Bartolomé Blanche	Tecnología	OA 1: Identificar necesidades personales o grupales del entorno cercano que impliquen soluciones de reparación, adaptación o mejora, reflexionando acerca de sus posibles aportes.	Miércoles 2 de abril de 2025